

兵庫県音楽療法士会研修会記録【2012年～2016年】 (研)研修会 (事)事例研究会 (講)講義

■2012年度(平成24年)

4月	第58回(研)	傷ついた方、病気の方への適切な回復支援 音楽の活用	岡寄 順子
5月	第59回(研)公開	21世紀を生きる音楽療法臨床家として大切にしたいこと ～ブルシア「音楽療法を定義する」訳出から11年を経て～	生野 里花
6月	第60回(研)	会員によるセッションのアイデアその2	
7月	第48回(事)(講)	B E D - M U S I C の実際 ～症例と体験を通して～	松井 紀和
8月	第61回(研)公開	音楽を用いる療法の適応と対象	山根 寛
9月	第49回(事)(講)	音楽療法士の耳を鍛える～感受性を高めるワークと精神科領域での事例～	北本 福美
10月	第62回(研)公開	音楽・健康・スピリチュアリティ～キリスト教と音楽療法の視点～	二俣 泉
11月	地区別(研)	A:セッションにおけるアイデア紹介とグッズ製作 B:セッション情報交換会 手作り楽器製作 C:日々の実践からお互い学ぼう D:ギター基礎講座	
12月	第50回(事)(講)	音楽でコミュニケーションをとるということ	後藤 浩子
1月	第63回(研)	神経疾患に対する音楽活用法について～NMTの有用性と留意点 研究と臨床の両側面から～	阿比留 睦美
2月	第51回(事)(講)	コーチングのコミュニケーションスキルを学ぶ	鈴木 暁子
3月	第64回(研)公開	神経難病の理解と音楽療法	近藤 清彦

■2013年度(平成25年)

4月	第65回(研)	災害後の心のケアについて	樋口 純一郎
5月	第66回(研)公開	音楽療法士の専門性を高める	岡崎 香奈
6月	第67回(研)公開	医療の中での音楽療法と音楽療法士の資質	司馬 良一
7月	第52回(事)(講)	思春期・青年期の発達課題と心理的問題	小原 依子
8月	第68回(研)公開	音楽療法における活動分析と効果判定	山根 寛
9月	第53回(事)(講)	自閉症スペクトラム障害児の注意機能の特徴と音楽療法～文献検討から臨床応用へ～	糟谷 由香
10月	第69回(研)公開	「治療」に「音楽」を用いる必要があるのか?～精神科臨床における「音声」の意味をめぐって～	齋藤 考由
11月	地区別(研)	A:自主研修 セッションいろいろ相談会 B:絵画セラピーの体験 C:自主研修 現場で学んだ言葉 D:ギター基礎講座	
12月	第54回(事)(講)	メンタルヘルスと音楽	後藤 浩子
1月	第70回(研)	トラウマと音楽～震災後の経験から～特別企画パネルディスカッション 兵庫県音楽 療法士会の支援の今後を考える～その時音楽療法士として何ができるのか～	鈴木 暁子
3月	第71回(研)公開	音楽療法のプロセスを知ること～臨床のふりかえりと研究の方法について～	生野 里花

■2014年度(平成26年)

4月	第72回(研)公開	音楽一言語一踊り一文化土壌～世界の音楽療法の潮流～	益子 務
5月	第73回(研)	音楽療法士の感性化トレーニングについて～ワークショップを交えて～	岡崎 香奈
6月	第56回(事)(講)	音楽療法におけるテクノロジー活用	一ノ瀬 智子
7月	第74回(研)	動作分析をしてみよう	後藤 力
8月	第75回(研)公開	音楽療法における統計分析入門～有意差検定はなぜ必要か?～ ビハーラ活動における音楽の果たす役割	安本 義正
9月	第57回(事)(講)	言葉で伝わること、音楽で伝わること	北本 福美
10月	第76回(研)	悲しみのところが求める優しく美しい音色	高木 慶子
11月	第77回(研)	想いをカタチに変える学び～活動づくりに役立つ基礎知識とワークショップ～ 非営利組織(NPOを含む)について知ろう 事業を作ってみよう	尾角 光美 野池 正人
12月	第58回(事)(講)	改めて考えましょう 音楽療法に携わる者の責務と倫理	後藤 浩子

1月	第78回	(研)公開	文化中心音楽療法 統合失調症の音楽療法	阪上 正巳
2月	第59回	(事)(講)	リハビリテーションにおける音楽の可能性 有用性と留意点について	阿比留 睦美
3月	第79回	(研)公開	自分の「音楽」を拡げる ～クラシックを学ぶ人々に向けた授業より～	鈴木 祐仁

■2015年度 (平成27年)

4月	第80回	(研)	動作分析の実践1～動作分析の復習と運動学～ 動作分析の実践2～疾患と動作分析～	後藤 力
6月	第60回	(事)(講)	高齢者領域の音楽療法	北村 英子
7月	第81回	(研)	フレームドラム講座～手の開け方とリズムの組み立て～	キース・ヒルズ
8月	第82回	(研)公開	個を生かし・結びつける認知症への音楽療法～その実践原則と効果評価～	山口 晴保
9月	第61回	(事)(講)	イマジネーションを体験する～セラピストの感性の基礎～	北本 福美
10月	第83回	(研)公開	医療・介護従事者とともに作る音楽療法実践	近藤 里美
11月	第84回	(研)公開	創造的音楽療法～事例から学ぶ臨床的音楽の使い方～	アラン・タリー
1月	第62回	(事)(講)	音楽療法の技法を考える～堀田喜久男先生による[発語音楽療法]について～ さまざまな技法をクライアントに生かすために ～発達障害に気づいて・育てる基礎調査票から学ぶ～	後藤 浩子
2月	第85回	(研)公開	創造的(ノードフ・ロビンズ)音楽療法の理論と技法～臨床即興の練習方法～	岡崎 香奈
3月	第86回	(研)	音楽療法における目標の設定	北口 勝也

■2016年度 (平成28年)

4月	第87回	(研)	心に響く自然の音～民族楽器を使ったワークショップ～	ロビン・ロイド
5月	第88回	(研)公開	新しい神経発達障害の理解に向けて～DSM-5を中心に～ 身体から見た神経発達障害について	中井 昭夫
7月	第63回	(事)(講)	高齢者の音楽療法 実践から考える配慮と工夫～歌唱編 ワーク	北村 英子
8月	第89回	(研)公開	被災者支援のための音楽療法に求められるもの 自分のセッションを発表する:セッションのまとめ方と抄録の書き方	岩永 誠
9月	第64回	(事)(講)	日々の実践の根拠となる知識:高齢者の音楽療法について	一ノ瀬 智子
11月	第90回	(研)公開	音楽が引きだす人のエネルギー 音楽現場で役立つ音楽ツール	折山もと子
12月	第65回	(事)(講)	発達障害について 接し方の工夫について 倫理の「リ」	後藤浩子
1月	第91回	(研)公開	音楽療法における関係性、その変容と方向性を探る 音楽で遊ぶ、音楽で育つ、療育的音楽活動のススメ	高山 仁
2月	第92回	(研)公開	スーパービジョンについて～事例に基づく音楽ワーク～	岡崎香奈
3月	第93回	(研)公開	音で伝える・音でつながる～音楽の拡がり柔軟性をさらに求めて～	下川英子